



Ἑλλάς - Κύπρος Τουρισμός



ὁ Τάκης Σολομωνίδης μιλάει σὴν Τηλεόρασι

ΤΗΝ 15η Ἰουλίου, ἡμέρα Πέμπτη, σὴν ἑβδομαδιαία ἐκπομπή «Ἡ Κύπρος μας» (YENEΔ ὥρ. 6.45 7.15 μ.μ.) πού ἐπιμελεῖται καὶ παρουσιάζει ὁ κ. Μάριος Χριστοδούλου, μίλησε γιὰ τὸ νησί, τὶς τουρι-

στικὲς δυνατότητές του καὶ προοπτικὲς, ὁ κ. Τάκης Σολομωνίδης. «Περιηγητικὴν» καὶ ἄκρως ἐνδιαφέρουσα, τὴν παραθέτουμε σὸ πλήρες κείμενό της.

* * *

Ἡ ἀποψινὴ μας ἐκπομπὴ φιλοξενεῖ τὸν Κύπριον τουριστικὸ παράγοντα κ. Τάκη Σολομωνίδη, ὁ ὁποῖος εἶναι γενικὸς ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Κύπρον πολλῶν καὶ μεγάλων Ἑλληνικῶν ἀεροπορικῶν ἐταιριῶν.

Ὁ κ. Σολομωνίδης εἶναι ἐκ τῶν πρωτεργατῶν τῆς καθιερώσεως καὶ ἀναπτύξεως τῆς τουριστικῆς κινήσεως μεταξὺ Ἑλλάδος — Κύπρου. Πρωτοτυπῶν στὶς τουριστικὰς του πρωτοβουλίας, ὠργάνωσε στὶς μεγάλες πόλεις τῆς Κύπρου τὶς γνωστὰς ἀπὸ προηγουμένως ἐκπομπές, καλλιτεχνικὰς ἐκδηλώσεις μὲ τὸν τίτλο «Ἀφροδίτη 70 καὶ 71», στὶς ὁποῖες ἔλαβαν μέρος πολλοὶ ἐξ Ἑλλάδος γνωστοὶ ζωγράφοι γλύπται, μοντελιστ καὶ δημοσιογράφοι.

Μὲ τὴν φροντίδα τῶν ἐν Ἀθήναις γραφείων του ἐκδίδει τὸ μηνιαῖον περιοδικὸν ΕΛΛΑΣ — ΚΥΠΡΟΣ — ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ μὲ εὐρεῖαν κυκλοφορίαν τόσο ἐδῶ ὅσον καὶ εἰς τὴν Κύπρον.

Λεμῆσιος τὴν Καταγωγὴν εἶναι ἐπίτιμος Πρόξενος τῆς Γαλλίας διὰ τὴν γενέτειράν του καὶ Πρόεδρος τοῦ τοπικοῦ καλλιτεχνικοῦ — ἀθλητικοῦ Σωματείου «Ἀπόλλων».

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Πῶς θὰ μπορούσαμε, κύριε Σολομωνίδη, νὰ παρουσιάσουμε στοὺς τηλεθεατὰς μας, κατὰ «συνοπτικόν» — ἅς ποῦμε — τρόπον τὸ τουριστικὸ πορτραῖτο τῆς Σημερινῆς Κύπρου;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ἀγαπητέ μου,

κύριε Χριστοδούλου, πρέπει νὰ σὰς πῶ, πῶς ἓνας δρᾶστης τοῦ πορτραῖτου αὐτοῦ εἴσθε καί... ἐσεῖς. Ἡ τόσο φροντισμένη ἐκπομπὴ σας, πού εἶναι ἰδέα τῆς YENEΔ, καὶ πρὸς τὴν ὁποῖαν μεταφέρω δημοσίᾳ τὸ ἐγκάρδιον εὐχαριστῶ τῆς Κύπρου, αὐτὴ ἢ ἐκπομπὴ — ἐπαναλαμβάνω — ἔχει συμβάλει σὴν «παρουσίασι»

τῆς Κύπρου, ὄχι κατὰ «συνοπτικόν», ἀλλὰ κατὰ ὑποδειγματικὸν τρόπον εὐρύτητος καὶ πληρότητος. Τὸ κανάλι τῆς YENEΔ εἶναι αὐτὸ κυρίως πού συνέβαλε σὴν πὶὸ σωστὴ «παρουσίασι» τῆς Κύπρου σὸ ἑλλαδικὸ κοινόν, καὶ εἶναι, αὐτὴ ἢ δουλειά, ἴσως ἢ μεγαλυτέρα μέχρι σήμερον προσφορά γιὰ νὰ γνωρίσουν οἱ Ἑλληνας τὴν Κύπρον.

Ἀπὸ τὴ στιγμὴ, κύριε Χριστοδούλου, πού μιλάμε, Ἑλλάς καὶ Κύπρος τὴν ἴδια γλῶσσα, — ἀπὸ τὴ στιγμὴ πού τὸ προϊστορικόν καὶ τὸ ἱστορικὸ ὕλικόν μᾶς θεβαιώνουν γιὰ τὴν ἀκατάλυτη ἑλληνικότητα τῆς Κύπρου, ἢ γλῶσσα τῶν μέσων προβολῆς — ὅπως εἶναι ὁ τύπος, τὸ ραδιόφωνο καὶ ἡ τηλεόρασις — καὶ ἡ γλῶσσα τῶν τουριστικῶν παραγόντων, πρέπει νὰ διαπνέωνται ἀπὸ αὐτὸ τὸ αἶσθημα τῆς κοινῆς καταγωγῆς καὶ τῆς κοινῆς ἀδιαίρετης προελεύσεως. Μὰ θὰ ἐπιχειρήσω νὰ σὰς συνοψίσω τὴν σημερινὴ «φιγοῦρα» τῆς ὠραίας μας Κύπρου.

Ἡ Κύπρος μοιάζει σὰν ἓνας δίσκος φορτωμένος μὲ νεολιθικὰ εὑρήματα, μυθολογικὰς «μῆμες», ὅπως ἡ Πέτρα τοῦ Ρωμοῦ σὴν Πάφο, πού σύμφωνα μὲ τὸ μῦθον, σ' αὐτὴ τὴν Πέτρα κοντὰ, ἀνεδύθη ἡ Ἀφροδίτη, καὶ ἀκόμη μὲ μνημεῖα τῆς ἑλληνιστικῆς ἐποχῆς, τῶν Ρωμαίων καὶ τῶν Βυζαντινῶν, τῶν Ἑνετῶν καὶ τῶν Σταυροφόρων.

Ἔτσι, πιστεύω ὅτι ἡ Κύπρος συγκεντρώνει ἄρκετὰ προσόντα γιὰ νὰ προσελκύσῃ ἓνα ξένο, ὅταν κοντὰ σ' αὐτὰ πού ἀνέφερα παραπάνω, προσθέσω καὶ τὸ συναρπαστικὸ «σήμερα» τοῦ νησιοῦ.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ἀκριβῶς κύριε Σολομωνίδη, συνοψίσατέ μας αὐτὸ τὸ σήμερον;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Φυσικὲς καλλονές τόσο δίπλα στὴ θάλασσα, ὅσο καὶ ἐπάνω στὰ βουνὰ μας, ἀνετα ξενοδοχεῖα μὲ καλὰς τιμὰς, πυκνὴ ἀεροπορικὴ καὶ ἀεροπορικὴ σύνδεσις μὲ ὅλες τὶς χῶρες, καί, κυρίως καὶ πάνω ἀπ' ὅλα φιλόξενο λαόν. Ἴδου κύριε Χριστοδούλου τὸ συνοπτικὸν γεωφυσικὸν καὶ ἀνθρώπινον πορτραῖτον τῆς τουριστικῆς Κύπρου.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Εἰδικὰ διὰ τὸν τουρίστα τῆς ἡπειρωτικῆς Ἑλλάδος, κύριε Σολομωνίδη, τί πλεονεκτήματα συγκεντρώνει ἡ Κύπρος;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Πολλά, κύριε Χριστοδούλου. Αὐτὰ συγκεντρωμένα σὸ νησί μὲ τὶς τόσο μικρὰς ἀποστάσεις ἀπὸ πόλι σὲ πόλι, δύνανται νὰ παρουσιάσουν τὴν Κύπρον, ὡς προνομιούχο — θὰ ἔλεγα — ἐν συγκρίσει μὲ ἄλλες χῶρες, δεδομένου ὅτι, ἐπὶ πλέον τῶν ὅσων ἀνέφερα προηγουμένως, ἡ Κύπρος, προσφέρει σὸν ἑλλαδίτη τουρίστα καὶ τὴν συνδυασμένην αἴσθησιν τοῦ ὅτι βρίσκεται ταυτοχρόνως εἰς τὸ σπῆιτον καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Γλῶσσα, θρησκεία, ἥθη, ἔθιμα, συνήθειες εἶναι κοινὰ. Καὶ θὰ πρέπει νὰ τονί-

σω ότι για τον Έλλαδίτη εκείνο, που δεν όμιλεί ξένες γλώσσες, ή Κύπρος είναι μ ο ν α δ ι κ ή.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Έτσι, όταν ένας έλλαδίτης πάρει το αεροπλάνο ή το βαπόρι δια να έλθη εις την Κύπρο, προκειμένου να περάση μία έβδομάδα ή δέκα ήμέρες, τι θά μπορούσε να κάνει, πώς να ξεοδέψη δηλαδή, τις ήμέρες του;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Η έρώτησις σας, αγαπητέ μου κύριε Χριστοδούλου, κλεινει το νοημα ενός τουριστικού... οδηγού. Ο χρόνος δεν μας επιτρέπει μεγάλα... ανοίγματα. Θα σας μιλήσω με τη γλώσσα της πείρας, που την αιτέκτησα από τους ελλαοίτας τουρίστας, με τους όποιους ειχα την χαρα να κουβεντιασω. Άντεληφθη, λοιπον, ότι οιονόηποτε χρονικόν διάστημα και αν διέθεσαν για την Κύπρο, δεν υπήρξεν τουτο αρκετό γι' αυτούς. Είναι πλείστα τα πράγματα τα όποια τους ενδιαφέρουν. Και — δολογώ, γιατί οι ίδιοι μου το ένεπιστεύθησαν — παρ' όλον που έρχονται με την έντύπωσι ότι θα ξεκουραστούν, εν τούτοις τα θέλητρα του νησιού, οί γαλήνιες θάλασσες μας, τα φημισμένα μοναστήρια, οί πόλεις και τα χωριά μας, ή παλιά και σύγχρονη ιστορία του νησιού, τους σπρώχνουν να κ τ ε ν ί σ ο υ ν κυριολεκτικά τó νησί της Άφροδίτης. Άλλά δεν είναι μόνον αυτά που έχει να γνωρίση κανείς. Οί κυρίες και δεσποινίδες, ασχολούνται στην Κύπρο με ένα άλλο περιεργο... κ τ ε ν ι σ μ α...

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Δηλαδή;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Κ τ ε ν ί σ ο υ ν τά... μαγαζιά μας, κύριε Χριστοδούλου... Τα ψώνια στην Κύπρο, είναι ακόμη ένα πλεονέκτημα για τους Έλλαδίτες τουρίστες. Πλεονεκτούμε, στο σημείο αυτό, ακόμη και από τó Λονδίνο, τουλάχιστον σ' ότι άφορά τις τιμές. Τα πρωινά ή τα άπογεύματα, θα δητε στα μαγαζιά τών πόλεών μας, κυρίες και δεσποινίδες — μα δεν είναι και όλίγοι οί... κύριοι — ν' ασχολούνται με αυτό τó ιδιότυπο κ τ ε ν ι σ μ α.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Τι έχετε να μās πητε, κύριε Σολομωνίδη, για τó θέμα της τουριστικής ύποδομής εν Κύπρω;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Τó νησί μας συνεκέντρωνε και συγκεντρώνει τó ενδιαφέρον τουριστών προερχομένων από καθαρώς έξαγωγικές χώρες στον τομέα του τουρισμού, όπως Άγγλία, Γαλλία, Σκανδιναυτα. Τουτο όφείλεται, κυρίως, στις προσπάθειες προβολής του νησιού που καταβάλλει ό Κυπριακός Όργανισμός Τουρισμού.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Χωρίς να διακόψω τó θέμα μας, θέλω να ρωτήσω κύριε Σολομωνίδη, πώς αντιμετώπισηκε επισήμως πλέον αυτή ή αναπτυσσομένη Ζήτησις;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Στην αναπτυσσομένη αυτή τουριστική ζήτηση, τó κυπριακό Κράτος άπήντησεν με τó να ένθαρρύνη την άνεγερσι ξενοδοχείων, κυρίως κοντά στις άκρογυαλιές, και με τó να τα επανδρώση με κατάλληλο προσωπικό από ειδικές σχολές που ιδρύθησαν προς τουτο στην Κύπρο.

Σήμερα, στην Κύπρο, υπάρχουν 142 ξενοδοχεία με 10.000 περίπου κλίνες και υπολογίζεται ότι μέχρι τó 1976, ό αριθμός τών κλινών τών ξενοδοχείων μας θα έχη άνέβη στις 22 - 23.000.

Τα παραλιακά μας ξενοδοχεία γεμίζουν από Ευρωπαίους τουρίστας. Και αυτό συμβαίνει, γιατί ό Ευρωπαίος θέλει θάλασσα και μόνο θάλασσα, έπειδή στην Πατρίδα του, ό ήλιος και ή θάλασσα είναι — άς πούμε — μακρινοί... συγγενείς.

Με τον Έλλαδίτη Τουρίστα δεν συμβαίνει τó ίδιο. Προέρχεται από μία χώρα, όπου ό ήλιος και ή θάλασσα είναι τα μεγάλα δώρα του Θεού. Έτσι, παρ' όλον που οί παρλίες μας γέμισαν από ευρωπαίους, εν τούτοις υπάρχουν και ξενοδοχεία, και ή λοιπή ύποδομή για να καλύψουν τις άνάγκες οιουδήποτε τουριστικού πλήθους προερχομένου έξ Έλλάδος. Και άναφέρομαι στα ξενοδοχεία μας που είναι μέσα στις πόλεις και σ' έκείνα τών θερέτρων μας. Μέσα στις πόλεις ό Έλλαδίτης τουρίστας θα έλθη σε έπαφή με τó ανθρώπινο στοιχείο, θα μιλήση την ίδια γλώσσα, θα γνωρίση την κυπριακή φιλοξενία, θα περιηγηθή κάθε γωνιά, θα πάη στα Μουσεία μας, στις λεωφόρους μας, θα ψωνίση. Έξ άλλου, επάνω στα θερέτρα μας θα μιλήση με τó κυπριακό ύψόμετρο, τα χωριά, τα δάση μας, και θα βρή τó πέραςμα για τα φημισμένα μοναστήρια. Και όλα αυτά χωρίς, φυσικά, να του λείψη ή θάλασσα. Οί άποστάσεις στο νησί της Άφροδίτης είναι τόσο μικρές που σε 20 λεπτά θρίσκεσαι από την Λευκωσία — την πρωτεύουσα — στην Κυρήνεια, τó πιό γραφικό λιμανάκι στα θόρεια

του νησιού.

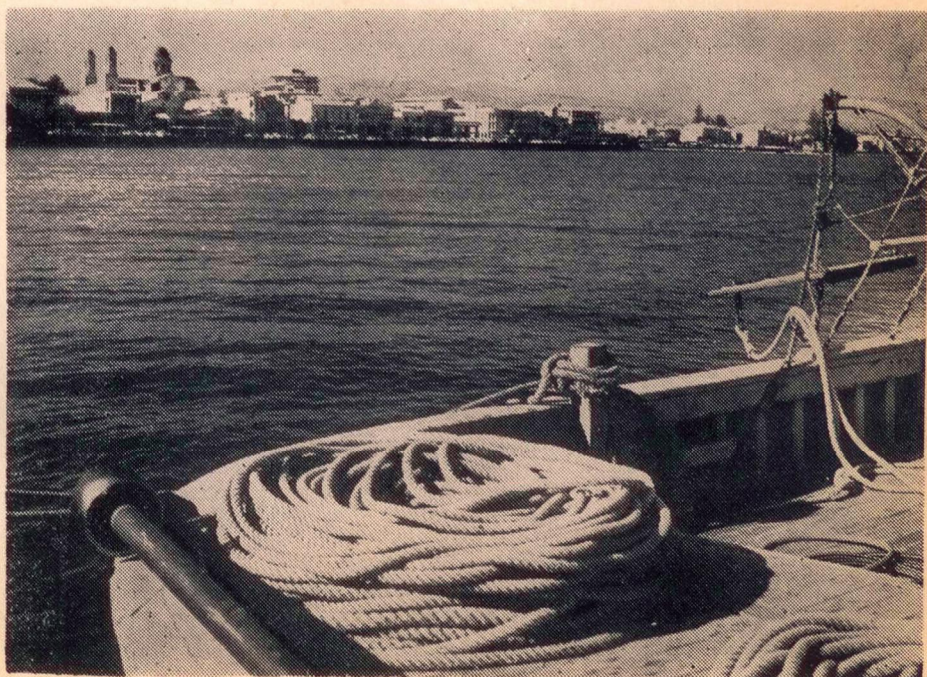
Άκόμη: Μέσα σε μισή ώρα, ό Έλλαδίτης τουρίστας που έχει κλείσει ξενοδοχείο στην Λευκωσία, μπορεί να θρίσκειται στην Λάρνακα. Στην Άμμόχωστο από την Λευκωσία ή άπόστασι είναι ζήτημα τριών τετάρτων με τó αυτοκίνητο, και στην Λεμεσό, από την Λευκωσία και πάλι, μόλις μια ώρα.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Και μια ακόμη έρώτησι κύριε Σολομωνίδη. Πώς βλέπετε την έφετεινή παρουσία της Κύπρου στο διεθνές τουριστικό προσκήνιο;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Πέρυσι είχαμε φτάσει τους 120.000 περίπου τουρίστες. Για φέτος προβλέπεται μεγαλύτερος αριθμός. Η έφετεινή κινήσις τουριστών έξ Έλλάδος προς Κύπρον είναι ήδη κατά πολύ μεγαλύτερα της περυσινής. Η περαιτέρω αύξησις της κινήσεως αυτής θα έξαρτηθή και από την έκτασι που θα λάβη ή έπίσημος, έκ μέρους του Κυπριακού Όργανισμού Τουρισμού, προβολή της Κύπρου στην Έλλάδα.

ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ: Ευχαριστώ κύριε Σολομωνίδη. Τα όσα μας είπατε ήσαν πολύ ενδιαφέροντα και ασφαλώς οί τηλεθεαταί μας θα έχουν τώρα μία πλήρη εικόνα της τουριστικής κινήσεως εις την Κύπρον. Σας ευχαριστώ.

ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΗΣ: Και εγώ θα ήθελα για μια ακόμη φορά να ευχαριστήσω τον σταθμό Τηλεόρασεως της YENEΔ για την έξαιρετικήν συμβολήν του, μέσω της έκπομπής σας, εις τον χώρον της προβολής της Κύπρου εν Έλλάδι. Και ακόμη, έσας προσωπικώς, για τον ζήλο με τον όποιο περιβάλλετε έκαστον πρόγραμμά σας. Σας ευχαριστώ όλους και τους τηλεθεατάς που με παρακολουθήσατε και σας προσκαλώ για λίγες ευχάριστες και ξενοιαστες ήμέρες στο νησί της Άφροδίτης.



Λεμεσός: τó διδυμο της δουλειάς και του γλεντιού.